

I dwell in Possibility –  
A fairer House than Prose –  
More numerous of Windows –  
Superior – for Doors –

Of Chambers as the Cedars –  
Impregnable of eye –  
And for an everlasting Roof  
The Gambrels of the Sky –

Of Visitors – the fairest –  
For Occupation – This –  
The spreading wide my narrow Hands  
To gather Paradise –

Habito en la Posibilidad –  
Una Casa más bella que la Prosa –  
De Ventanas más numerosa –  
Superior – en Puertas –  
  
De Salas como los Cedros –  
De vista inexpugnable –  
Y por Tejado eterno  
Los Aleros Encrestados del Cielo –  
  
De Visitas – la más cabal –  
Por Ocupación – Esta –  
El esparcir anchas mis delgadas Manos  
Para cosechar Paraíso –

1464

Behold this little Bane –  
The Boon of all alive –  
As common as it is unknown  
The name of it is Love –

The lack of it is Woe –  
To own of it is Wound –  
Not elsewhere – if in Paradise  
It's Tantamount be found –

1464

Mira esta pequeña Perdición –

La Dáviva de todo lo vivo –

Tan común como desconocida

Su nombre es Amor –

El carecer de él es Aflicción –

El Tener de él es Herida –

No en otra parte – aunque en Paraíso

Sea encontrado su Equivalente –